

# L'Archivio è mio

Corso per Artisti e il loro Archivio

26.10.2020



Lo studio-archivio di Maria Morganti. Foto: Francesco Allegretto

**9.00 – 9.30**  
Registrazione

**9.30 – 10.30**  
Io sono il mio Archivio.  
L'Archivio d'Artista come tassonomia,  
manifesto, autoritratto  
Cristina Baldacci e Maria Morganti

**10.30 – 11.30**  
Tailor Made: Organizzazione,  
articolazione e presentazione della  
ricerca d'Artista. Dall'about allo  
statement, dal Moodboard al catalogo  
delle opere e dei progetti  
Ilaria Bignotti

**11.30 – 12.30**  
I diritti, i contratti e la fiscalità degli  
Artisti  
Alessandra Donati e Franco Broccardi

**12.30 – 13.00**  
Q&A

Pausa Pranzo

**14.30 – 15.30**  
Certifico l'autenticità: dalla semplice  
dichiarazione al PACTA  
Alessandra Donati

**15.30 – 18.30**  
Archivi per il Futuro: Conservare e  
valorizzare  
Introduce e modera: Iolanda Ratti

**15.40 – 16.30**  
L'organizzazione dell'Archivio e la  
schedatura delle opere  
Ilaria Bernardi

**16.30 – 17.20**  
Archyart – Per Archiviare e gestire  
Elisabetta Modena

**17.30 – 18.20**  
In pratica. Moving Image &  
preservation: le basi  
Frederico Fazenda

**18.20 – 18.30**  
Q&A

**Appositamente pensato per gli artisti, per acquisire le basi di catalogazione e archiviazione, divulgazione e sistematizzazione della loro ricerca, di redazione dei certificati di autenticità, del PACTA e dei contratti per la circolazione delle proprie opere d'arte.**

**Dalla pittura alla performance, dal digitale alla scultura, dalla fotografia all'installazione: le pratiche e le modalità di archiviazione e di circolazione di un'opera cambiano in base ai linguaggi utilizzati, aspetto fondamentale che il corso riconosce attraverso esempi e modelli diversificati di analisi, schedatura e descrizione.**

**Una grande occasione per gli artisti, non solo per disporre al meglio della propria ricerca, ma anche per confrontarsi professionalmente e con maggiore consapevolezza con il sistema e il mercato dell'arte.**

Il corso avrà un costo di 150€ + IVA  
Per gli iscritti ad AitArt 120€ + IVA

AitArt, Corso di Porta Nuova 16, Milano

AitArt, Associazione Italiana degli Archivi d'Artista  
propone il 26 ottobre una giornata di  
Corso per Artisti e il loro Archivio  
a cura di A. Donati e I. Bignotti

**AitArt**  
ASSOCIAZIONE ITALIANA ARCHIVI D'ARTISTA